

ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਫਲ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ

Te reo Māori

ਅਥਾਰਟੀ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਵਿੱਚ te reo Māori, ਇੱਕ ਅਧਿਕਾਰਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਮਿਆਰਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰੇਗੀ। ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੰਪਾਦਕੀ ਸਮਝ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਾਰਕਾਂ ਤੋਂ te reo Māori ਬਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਦਾ ਰਸਮੀ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ।

[KS ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-135](#)

ਨੀਵੇਂ ਪੱਧਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਨੀਵੇਂ-ਪੱਧਰ ਦੀ ਮਾੜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਅਲੱਗ-ਥਲੱਗ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਚੰਗੇ ਸਵਾਦ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ਟਤਾ ਜਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੇ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨਗੀਆਂ, ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜਦੋਂ ਪੀਜੀ (PG) ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਰੇਟ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੌਰਾਨ, ਜਾਂ ਨਿਊਜ਼ ਬੁਲੇਟਿਨਾਂ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਨੀਵੇਂ ਪੱਧਰ ਦੀ ਮਾੜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਤੇ ਵਾਕਾਂਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ 'crap', 'bloody', 'bugger', 'wanker', 'pissed off' ਅਤੇ 'shit' ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪਸੰਦ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ, ਇਹ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਜਾਂ ਨਾਰਾਜ਼ ਨਾ ਕਰਨ, ਫੇਰ ਵੀ ਇਹ ਕੁਝ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਦਾਹਰਨ ਲਈ ਜਦੋਂ ਅਕਸਰ ਜਾਂ ਇੱਕ ਹਮਲਾਵਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਵਰਤੇ ਜਾਣ।

[Allison ਅਤੇ Discovery NZ Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-142](#) (wanker)

[Richards ਅਤੇ Radio New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2018-006](#) (shit)

[Harvey ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-023](#) (bugger)

[McCaughan ਅਤੇ Discovery NZ Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-165](#) (pissed off)

[McCaughan ਅਤੇ MediaWorks TV Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2016-062](#) (piece of piss, bullshit, shit)

[Jefferies ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-081](#) (shit, hell, bloody, pissing)

[Lockyer ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2012-089](#) (crap, pissed off)

ਬਲਾਸਫੇਮੀ(ਬੇਅਦਬੀ)

ਅਥਾਰਟੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਸਾਰਣ 'God', 'Jesus', 'Christ', 'Hell' ਅਤੇ ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਿਸਮਿਕ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਰੁੱਖੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਡੇ ਆਧੁਨਿਕ ਧਰਮ ਨਿਰਪੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਬੋਲੀ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਵਿਆਪਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਥਾਰਟੀ ਨੇ ਨਿਰੰਤਰ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਾਇਆ ਹੈ ਕਿ 'Jesus' ਅਤੇ 'Christ' ਦੀਆਂ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਜੋ ਵਿਸਮਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਜੋਂ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਚੰਗੇ ਸਵਾਦ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦੇ ਵਿਆਪਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਮਿਆਰਾਂ ਲਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ।

[Bruce-Phillips ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-092 \(Jesus\)](#)

[McKane ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-118 \(God, Holy Crap\)](#)

[Nixey ਅਤੇ NZME Radio Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-037 \(ਇਸਾਈ ਚਿੱਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਅੰਗਮਈ ਖੰਡ\)](#)

ਸੰਤੁਲਨ (ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ)

ਸੰਤੁਲਨ ਮਿਆਰ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਹਰ ਸੰਭਵ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਮਿਆਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਸ਼ਿਕਾਇਤ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਅਥਾਰਟੀ ਲਈ ਇੱਕ ਮੁੱਖ ਵਿਚਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਮੀਡੀਆ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਕਵਰੇਜ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਗਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ (ਭਾਵ ਕੀ ਇਹ ਬਹਿਸ ਦਾ ਇੱਕ ਜਾਰੀ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ)। ਅਥਾਰਟੀ ਘੱਟ ਹੀ ਸੰਤੁਲਨ ਮਿਆਰ ਦੇ ਤਹਿਤ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਾਰਣਕਰਤਾ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਖਾਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੇਕਰ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਵਿਆਪਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

[Egan ਅਤੇ Discovery NZ Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2021-002](#)

[Garrett ਅਤੇ Radio New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2021-073](#)

[Bidwell ਅਤੇ Radio New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-003](#)

[Cotterall ਅਤੇ Radio New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2019-072](#)

ਨਿੱਜੀ ਤਰਜੀਹ

ਅਥਾਰਟੀ ਲਈ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਿੰਗ ਦੀ ਕਿਸਮ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾ ਆਮ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਕਾਇਤਕਰਤਾ ਪ੍ਰਸਾਰਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਜਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਹ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਵੇਕ ਅਤੇ ਨਿੱਜੀ ਤਰਜੀਹ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ। ਅਥਾਰਟੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਮੱਗਰੀ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਮਿਆਰਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਪ੍ਰਸਾਰਕਾਂ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣਾ ਜੋ ਸ਼ਿਕਾਇਤਕਰਤਾ ਸ਼ਾਮਲ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

[Wratt ਅਤੇ Mediaworks TV Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2019-031](#)

[Malcolm ਅਤੇ Radio New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2016-018](#)

[Sheerin ਅਤੇ Mediaworks TV Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ ID2017-022](#)

ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ/ਜਨਤਕ ਹਸਤੀਆਂ 'ਤੇ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ

ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦੇ ਮਿਆਰ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਥੈਸਰੋਲਡ ਮੀਡੀਆ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਰਾਜਨੇਤਾ ਅਤੇ ਜਨਤਕ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਥਿਤੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੀਤੀ, ਭੂਮਿਕਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਵਹਾਰ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਅਤੇ ਜਾਂਚ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਅਤੇ ਉਮੀਦ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਅਕਸਰ ਯੋਗ ਇੰਟਰਵਿਊ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਹਮਲਾਵਰ ਜਾਂ ਭੜਕਾਊ ਸਵਾਲਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਵਰੇਜ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਵਿੱਚ ਅਨੁਭਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇੱਕ ਆਮ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਅਣਉਚਿਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

[Frewen ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-146B](#)

[Bowkett ਅਤੇ Discovery NZ Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-103](#)

[Cowie ਅਤੇ Radio New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-133](#)

[Downes, Penning, Maltby, Massie & Tang ਅਤੇ NZME Radio Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-123](#)

[Marra ਅਤੇ Mediaworks Radio, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2019-023](#)

ਸਮੱਗਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਢੁਕਵੀਂ ਨਹੀਂ ਹੈ (ਫ੍ਰੀ-ਟੂ-ਏਅਰ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ)

16 ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਾ ਵਾਟਰਸੈੱਡ ਫ੍ਰੀ-ਟੂ-ਏਅਰ ਟੀਵੀ 'ਤੇ ਰਾਤ 8.30 ਵਜੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ (ਇਹ ਭੁਗਤਾਨ ਵਾਲੇ ਟੀਵੀ 'ਤੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ)। 16 ਦਰਜੇ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਇਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ 18 ਦਰਜੇ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਰਾਤ 9.30 ਵਜੇ ਤੋਂ ਦਿਖਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਥਾਰਟੀ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਆਮ ਦੇਖਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ, ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਜਾਂ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਦੌਰਾਨ ਵੀ। ਬਾਲਗਾਂ ਲਈ ਢੁਕਵੀਂ ਸਮੱਗਰੀ ਵਿੱਚ ਬਾਲਗ ਥੀਮ, ਭਾਸ਼ਾ, ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਜਿਨਸੀ ਸਮੱਗਰੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਬਾਅਦ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਲੋਟਾਂ 'ਤੇ ਇਸ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਉੱਚ ਪੱਧਰ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਇਸ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਚੇਤਾਵਨੀਆਂ, ਟੀਵੀ ਗਾਈਡਾਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਵਰਣਨ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਚੋਣ ਅਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕੀ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਥਾਰਟੀ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਦੇਖਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਾਲਗ ਸਮੱਗਰੀ ਬਾਰੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਬਰਕਰਾਰ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਜਦੋਂ ਇਹ ਸਾਧਨ ਵਿਕਲਪ ਅਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਟਾਈਮਬੈਂਡ ਅਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ [ਇੱਥੇ](#) ਲੱਭੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

[McMurphy ਅਤੇ Television New Zealand, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2020-014](#)

[Barnao ਅਤੇ Mediaworks TV Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2019-002](#)

[Ross ਅਤੇ Māori Television Service, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2017-045](#)

[Ball ਅਤੇ Television New Zealand Ltd, ਫੈਸਲਾ ਸੰਖਿਆ 2016-074](#)